

美大への現役合格を目指して、はじめよう! **横浜美術学院**

2026

春期講習会

3.26thu - 4.4sat



第一志望の現役合格へ、この春、スタート！

ハマ美では、現役合格までの道のりを
3つの柱で丁寧にサポートしています。

高1・2生には、**描く・考える力を育てる基礎指導**。

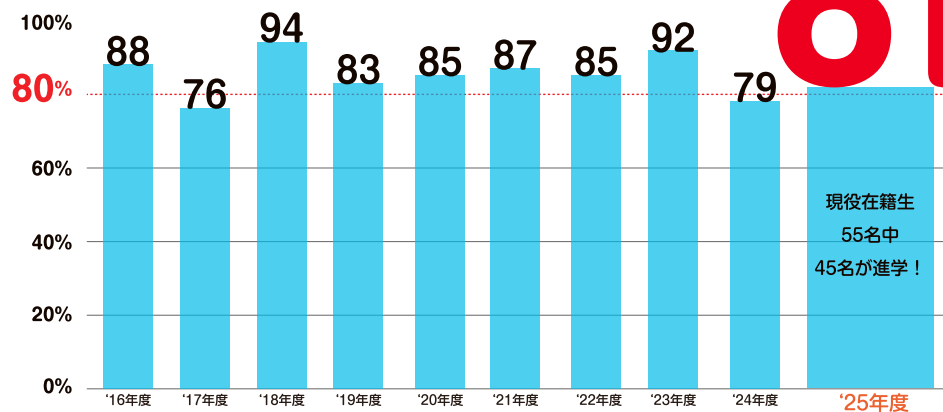
高3生には、1年で結果につなげる**実技＋学科対策**。

そして、**総合型選抜・学校推薦型選抜・一般選抜**まで幅広く対応。

その結果、**進学率は例年およそ8割**。

積み重ねてきた「わかる」「できる」が
合格というかたちにつながっています。

この春、ハマ美で未来への準備を始めてみませんか？



入試
対策

新高3生・高卒生

実技と学科をバランスよく。

技+学

実技

学科

現役合格の鍵は、やるべきことに適切な時間をかけることです。実技に力を注ぐだけでは、合格にはつながりません。対策に偏りがあると、どれほど時間を費やしても結果は遠回りになってしまいます。ハマ美では、実技はもちろん、学科も適切に時間を配分。一つひとつの力を無駄にせず、実技と学科の総合力で、現役合格を確かなものにします。

私大を受けるなら
学科は必須です！

技

入試における実技と学科の比率

学

実技 300点

学科 (英・国) 200点

多摩美術大学<一般選抜>の例

デザイン工芸コース (3講座) … P4

絵画・メディア芸術コース (2講座) … P5

美大学科 (英・国) コース … P5



基礎
固め

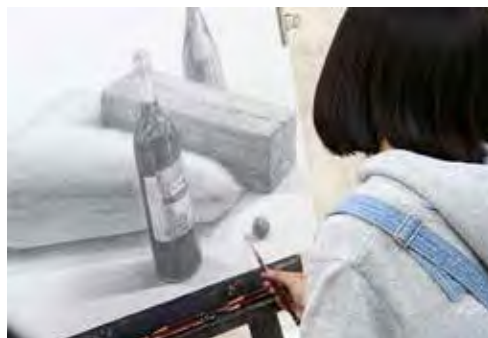
新高1生・新高2生

美術の基本はデッサン！



デッサン

デッサン力が身につくと、絵が上手に描けるようになるだけではありません。よく見る力、考える力、工夫する力——ものづくりに欠かせない土台が、自然と育っていきます。時間をかけてデッサンに向き合うことは、受験のためだけではなく、これから先もずっと役立つ力を身につけること。未来につながる、確かな一歩になります。



デッサンコース入門クラス … P6

デッサンコース … P7



初心者 を し っ か り サ ポ ー ト ！

どのコースでも初心者の方向けのカリキュラムをご用意しています。



本格的な用具、
どう使いいい？

初めての用具、ワクワクすると同時に、どう使ったら良いのか不安に思う気持ちはつきもの。授業では鉛筆の使い方など、基本からしっかり指導します！



小さめモチーフから
徐々にレベルアップ！

例えばデッサンなら、やや小さめの、シンプルな形態のモチーフをデッサンするところから始めます。枚数をこなしながら徐々に課題もレベルアップ！

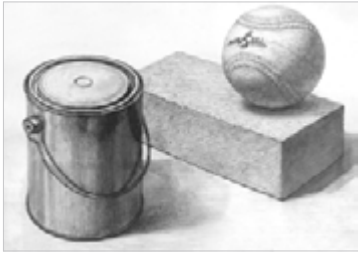


技+学で作る合格力！

実技と学科の総合力で、合格力を伸ばす！
それが現役合格主義、ハマ美の受験指導です。

技 デザイン工芸コース

この春スタートする人向け、
初心者クラスもご用意しました！

DA 初心者クラス	
🕒 9:30a.m.~4:30p.m. (6h 昼休憩あり)	
受講料：54,600円 (税込み)	
この春から実技勉強をスタートする人のための入門講座。画材の使い方からはじめ、デッサンと色彩の基本を学びます。	
	
卓上デッサン	
デッサン用具の 使い方からはじめます	
3/27 (金)	卓上静物デッサン 鉛筆 B3画用紙
3/28 (土)	絵の具の 使い方からはじめます
3/29 (日)	
3/30 (月)	色彩構成(本の装丁) アクリルガッシュ B3セント紙
3/31 (火)	休講日
4/1 (水)	静物デッサン 鉛筆 B3画用紙
4/2 (木)	構成デッサン 鉛筆 B3画用紙
4/3 (金)	

DB 私大クラス	
🕒 9:30a.m.~4:30p.m. (6h 昼休憩あり)	
受講料：70,200円 (税込み)	
私立大学を第一志望とする人のためのクラス。本の装丁課題や、構成デッサンなどを通して「楽しさ」を伝える、デザインの基礎を学んでいきます。	
	
本の装丁	
3/26 (木)	構成デッサン 鉛筆 B3画用紙
3/27 (金)	色彩構成(本の装丁) アクリルガッシュ B3セント紙
3/28 (土)	
3/29 (日)	休講日
3/30 (月)	
3/31 (火)	休講日
4/1 (水)	静物デッサン 鉛筆 B3画用紙
4/2 (木)	自画像デッサン 鉛筆 B3画用紙
4/3 (金)	
4/4 (土)	

DC 芸大クラス	
🕒 9:30a.m.~4:30p.m. (6h 昼休憩あり)	
受講料：70,200円 (税込み)	
東京芸大のデザイン科、工芸科を第一志望とする人のためのクラス。石膏デッサンをはじめ、様々な課題を通して、経験値を高めていきます。	
	
色彩構成	
3/26 (木)	石膏デッサン 鉛筆 木炭紙大画用紙
3/27 (金)	色彩構成 アクリル絵の具 M画用紙
3/28 (土)	
3/29 (日)	休講日
3/30 (月)	
3/31 (火)	休講日
4/1 (水)	石膏デッサン 鉛筆 木炭紙大画用紙
4/2 (木)	色彩構成 アクリル絵の具 M画用紙
4/3 (金)	
4/4 (土)	



初めての入試対策Q&A

Q.実技の勉強は初めて。ついていけるか心配。

まわりは全てお手本！ぐらゐの気持ちでスタート

まずは初心者コースから始めましょう。用具の使い方から学べるので、安心して取り組みます。アトリエには、上手な人や描くのが早い人もいます。最初は、ショックを受けることもあるかもしれませんが、そんなときは、「周りですべてお手本」と考えてみましょう。技術を盗むつもりで、じっくり観察してみてください。観察すること、真似ることも、上達への大切な一歩です。

Q.推薦入試を受けたい。春にやっておくべきことは？

春こそしっかり実技の基礎を！

このタイミングですでに総合型選抜や学校推薦型選抜を希望している人もいでしょう。総合型選抜や学校推薦型選抜は 9 月～出願と試験がとても早い上に、書類作成などやるべきことが盛りだくさん。ぜひ、時間の取れるこの時期に、じっくりとデッサンや色彩に取り組んでください。初心者の方なら、DA や OA など実技の基礎が学べるコースがおすすめです。

入試における、実技と学科の比率は3：2。 実技と学科の実力を知り、1年の指針を立てよう！

美大入試のほとんどで実技試験の他に学科試験（英語・国語など）が課されます。その比率は、多くの入試で**一般選抜なら3：2、共通テストを利用する場合は1：1**という配点です。美大といえども学科は侮れません。ハマ美では実技対策のみならず、年間通して学科対策にも力を入れています。学科を制し、実技との総合点で合格を狙う、それがハマ美の現役合格率の高さの秘訣です。

技

入試における実技と学科の比率

実技 300点

学科（英・国）200点

多摩美術大学＜一般選抜＞の例

私大を受けるなら
学科は必須です！

学

技

絵画・メディア芸術コース

OA

初心者クラス



🌞 9:30a.m.～4:30p.m. (6h 昼休憩あり)

受講料：54,600円（税込み）

この春から実技勉強をスタートする人のための入門講座。画材の使い方からはじめ、デッサンと色彩の基本を学びます。



卓上デッサン

木炭・鉛筆の
使い方からはじめます

3/27 (金)

幾何形態デッサン

木炭紙半切/木炭
または 鉛筆/B3画用紙

3/28 (土)

絵の具の
使い方からはじめます

3/29 (日)

静物油彩・静物着彩

油彩・F15号 または 水彩・木炭紙大画用紙

3/30 (月)

3/31 (火)

休講日

4/1 (水)

自画像デッサン

木炭・木炭紙 または 鉛筆・木炭紙大画用紙

4/2 (木)

4/3 (金)

卓上デッサン

木炭紙半切/木炭
または 鉛筆/B3画用紙

OB

総合クラス

🌞 9:30a.m.～4:30p.m. (6h 昼休憩あり)

受講料：70,200円（税込み）

基本的な課題を通して、絵の具や木炭などの描画材に慣れることから始め、各大学・専攻に共通して求められる基礎力を養います。



静物油彩

3/26 (木)

静物デッサン

木炭・木炭紙 または 鉛筆・木炭紙大画用紙

3/27 (金)

3/28 (土)

3/29 (日)

3/30 (月)

3/31 (火)

休講日

4/1 (水)

4/2 (木)

4/3 (金)

4/4 (土)

自画像デッサン

木炭・木炭紙 または 鉛筆・木炭紙大画用紙

自画像油彩・自画像着彩

油彩・F15号 または 水彩・木炭紙大画用紙

PLUS!

+

学

ハマ美は学科対策も充実！

SA

美大学科コース

🕒 5:00p.m.～6:40p.m. (10分休憩あり)

初日のみ、5:00p.m.～7:10p.m. (10分休憩あり)

受講料：22,500円（税込み）

授業内で最新の多摩美・武蔵美の入試問題を詳細に分析・解説します。美大の難易度、出題傾向、自分の今の力を知る絶好の機会です！



3/26 (木)

クラス分けテスト

基礎クラス

標準クラス

3/27 (金)

英語

品詞の判別、
文の構造、
アートの英文読解、
(短・中文)
過去問トライアル、

3/28 (土)

3/29 (日)

3/30 (月)

3/31 (火)

英語

動詞判別と文型、
特殊構文、
アートの英文読解、
(中・長文)
過去問トライアル、

4/1 (水)

4/2 (木)

4/3 (金)

4/4 (土)

国語

漢字・語句の復習、
現代文長文問題の
解法の基礎、
過去問トライアル、
美大小論文演習

国語

漢字・語句の復習、
現代文長文問題の
解法の基礎、
過去問トライアル、
美大小論文演習

※カリキュラムは変更になる場合があります。

Q.メディアを受験したい。どのコースがおすすめ？

受験する大学によって異なるトレーニング

ハマ美では、多摩美術大学のメディア芸術を受験する場合は「絵画・メディア芸術コース」、東京造形大学や女子美のメディアを受験する場合は「デザイン工芸コース私大クラス」をお勧めしています。それは多摩美術大学のメディア芸術がアート寄りであると考えているからです。どの講座を受講すれば良いか迷った時にはお気軽にご相談ください。

画材の準備もお任せ！

すぐにスタートできる 画材セット

課題に必要な画材はセット購入できます。特別価格でおトクです！
画材申込書（別紙）でお申し込みください。



⚠️ 油彩を描く際のキャンバスは画材店で事前に購入してください。

基礎
固め

新高1生
新高2生
対象講座



デッサン

デッサンを学ぼう！

本格的なデッサンをわかりやすく。

新高1・2 生のための課題をご用意しています。



デッサンの描き方を紹介！
詳細は WEB で！



デッサンコース入門クラス (全2講座)

用具の使い方から学べる、
デッサン初心者のための講座！

step 1 用具の使い方を学ぶ

鉛筆は芯を長く出す！

芯の長さは 1.5～2 cm !

今回は身近な素材、鉛筆を使います。鉛筆の削り方、濃さの使い分けなど基本を学びます。

step 2 光と影の関係を知る

立体感を表現するのに欠かせないのが光と影（明暗）の関係。そのポイントを講義で理解します。

step 4 質感を描き分けよう

完成！

step 3 遠近法を学ぼう！

自然な奥行きを表現するには法則がある？遠近法を理解して、奥行きを表現しよう！

初心者の方は
こちら！



前期 BA1 後期 BA2

2つの期間の中から
ご都合に合わせてお選びください。

※BA1 と BA2 の課題内容は同じです。

前期 BA1		後期 BA2	
10:30a.m.～3:30p.m. (4h 昼休憩あり)		10:30a.m.～3:30p.m. (4h 昼休憩あり)	
受講料：14,400円 (税込み)		受講料：14,400円 (税込み)	
前期	3/27 (金)	デッサンの超基本！ —明暗と立体感—	前期ならデッサンコース も可能です◎
BA1	3/28 (土)	デッサンの超基本！ —透視図法を学ぶ—	
	3/29 (日)	長時間じっくり 静物を描こう！ —質感表現を学ぶ—	
	3/30 (月)		
後期	4/1 (水)	デッサンの超基本！ —明暗と立体感—	
BA2	4/2 (木)	デッサンの超基本！ —透視図法を学ぶ—	
	4/3 (金)	長時間じっくり 静物を描こう！ —質感表現を学ぶ—	
	4/4 (土)		



わからないところを、その場でわかりやすく



制作中は個別に
アドバイス

制作中は、その人の状況を踏まえ、ひとり一人の進捗やレベルにあったアドバイスをしています。



加筆指導で
テクニックを学ぶ

言葉では分かりにくい描写のコツなど、実際に講師が加筆指導し、描き方の手本を具体的に示します。

保護者対象 美大進学相談

予約制

2026
4/5日



近年の美大受験の傾向、 高校との両立、なんでも相談。

講習会生
保護者の方
対象

現役合格を実現するために必要なポイントはいくつかありますが、まずはわかりにくいとされる入試の基本知識を持つことが重要です。入試では何が必要とされるのか、実技の対策はどのぐらいすればいいのか、総合型選抜と学校推薦型選抜、一般選抜との違いは？など、何でもご相談ください。

実際に指導にあたった講師から、受講内容や今後の進路について、情報を提供いたします。
※期間中に書面にてお知らせいたしますので、事前にご予約下さい。

デッサンコース (全2講座)

デッサン経験者のための6時間集中講座。 描写力を一段階アップ！



色んな質感を描き分ける練習をしよう

制作例



後期のBB2は、入門クラスBA1を受講された方のステップアップにも最適です！



課題例／静物デッサン

モチーフを観察して描こう！

見たものを見たまに描ける力を養うためには、様々なモチーフに当たり経験を積むことが必要です。静物課題では複数のモチーフにチャレンジします。



モチーフの魅力を最大限に活かそう

制作例

課題例／構成デッサン

自由に発想して描こう！

絵をより魅力あるものにするためには、自分で自由に絵の要素を組み立てられることが必要です。構成デッサンでは絵をより魅力的に仕上げるコツを学びます。

デッサン力をレベルアップ させたい方に！

前期・後期通してじっくり、前期・後期いずれかでも、ご都合に合わせて受講できます！

※BB1とBB2の課題内容は異なります。

9:30a.m.～4:30p.m. (6h 昼休憩あり) 受講料：各27,000円 (税込み)	
前期 BB1	3/26 (木) 静物デッサン 複雑な形状をした静物モチーフに挑戦！ 鉛筆 木炭紙大画用紙
	3/27 (金)
	3/28 (土) 構成デッサン モチーフの魅力を最大限に活かそう！ 鉛筆 B3画用紙
	3/29 (日) 静物デッサン パース(遠近法)について深く理解しよう！ 鉛筆 木炭紙大画用紙
	3/30 (月)

9:30a.m.～4:30p.m. (6h 昼休憩あり) 受講料：各27,000円 (税込み)	
後期 BB2	3/31 (火) 静物デッサン いろいろな質感を描き分ける練習をしよう！ 鉛筆 木炭紙大画用紙
	4/1 (水)
	4/2 (木) 構成デッサン 自由な世界観で描いてみよう！ 鉛筆 B3画用紙
	4/3 (金) 静物デッサン 色彩の美しい絵を描く練習をしよう！ 鉛筆 木炭紙大画用紙
	4/4 (土)

画材の準備もお任せ！

すぐにスタートできる 画材セット

課題に必要な画材はセット購入できます。特別価格でおトクです！
画材申込書(別紙)でお申し込みください。



講評会で次回への 課題を明解に

作品講評会で課題を振り返ります。描きっぱなしにせず、1枚ずつ振り返る事で問題点を明解にし、次回に繋がります。

春期講習会申込要項

受付開始日
2月2日(月)

ご不明な点はお問い合わせください

☎ 045-316-0677

窓口受付時間：【月～土】9:30a.m.～7:00p.m. 日曜・祝・祭日はお休みです。

WEB申込



1

専用フォームよりお申し込みください。

hamabi.com

春期講習会ページより受講される講座番号を確認の上
Webのガイドに従いお申し込みください。



2

メールにて受講料の総額をお知らせいたします。

お申し込み確認後、こちらより受講料の総額や、お手続きについてメールにて
ご案内いたしますので必ずご確認ください。

@e-s-w.comからのメールが受信できるように設定をお願いいたします。

3

メールにてご案内した金額を指定口座にお振込み下さい。

- ◎ メール到着後1週間以内にお振込みください。期間を過ぎますと自動キャンセルとなります。
- ◎ 振込は、確認のため必ず受講者ご本人の名義でお振込み下さい。

振込先

□ 座名：横浜美術学院
□ 口座番号：横浜銀行 横浜駅前支店 普通 2188304

窓口でのお申込み



1

受講料と入会金をあわせて指定口座にお振込み下さい。

振込先

□ 座名：横浜美術学院
□ 口座番号：横浜銀行 横浜駅前支店 普通 2188304

- ◎ 現金による手続きはできません。必ず振込にてお願いいたします。
- ◎ 振込は必ず受講者ご本人の名義でお振込み下さい。

2

以下のA・Bの書類を、学院受付に直接提出して下さい。

受講料振込みだけでは手続き完了とはなりません。

振込み後、必ず受付で申込手続きをして下さい。

A 受講申込書

お手元に申込書が無い場合、Webサイトからご請求下さい。
◎ ハマ美生はWebから申し込みをせずに、学院受付にて
ご請求ください。

B 振込控え

◎ 金融機関またはATM発行の振込控え、またはコピー。
◎ ネットバンキングの場合は、確認ページのプリントアウト。

必ずお持ち下さい

郵送でのお手続きも承っております。上記書類を学院宛にお送りください。

手続き完了

申込完了書類をお渡します。 ※郵送・Web申込でのお手続きの方はお送りいたします。

各種割引

入会金
無料

下記の方は入会金が無料となります。
● '25/'26年度本学院生 ● '25年度美術クラブ生
● '25年度夏期・冬期講習会受講生

紹介
制度

美大進学を考えている友人・知人の方をご紹介下さったハマ美生
には6,000円相当の謝礼を差し上げています。また、紹介された
友人・知人の方は講習会の入会金を無料とさせていただきます。

はやわり
申込制度

<ハマ美生特典>2月2日(月)～16日(月)の期間に春期講習会の
受講料振込みが確認できた方には、2,000円相当の画材チケット
を差し上げます。(美大学科コースのみは対象外となります。)

画材のセット購入について

春期講習会に使用する画材を特別価格でセット購入できます。ご
希望の方は別紙の「画材申込書」でお申込み下さい。Webサイト
または郵送でのお申込みもできます。

- 申込場所：横浜美術学院1F受付
- 画材申込締切日：3月14日(土)

※期間を過ぎますと学院を通しての画材の準備ができない場合があります。
お早めにお申込み下さい。

●個人情報の保護に関する取り扱いについて

本講習会の申込書にてご提供いただきました、氏名・住所などの個人情報は下記の利用目的のみに使用します。

【利用目的】

①授業運営に必要な名簿作成のため②講習会・イベントのダイレクトメール等による各種ご案内

●講習会の解約について

急病などやむを得ない理由で解約される場合、授業前日5:00p.m.までにお申し出をいただければ全額を返金いたします。なお、授業開始後の解約については返金することができませんのでご注意ください。

●授業日程の変更について

台風・大雪・地震などの自然災害などにより、やむを得ず休講となる場合がございます。その際、日程の都合上振替授業ができない場合がございます。あらかじめご了承ください。また、カリキュラムは変更になる場合がございます。



【初めてお越しの方へのおすすめルート】

- ① 横浜駅西口→ジョイナス地下街B1→西口中央通りを目指します。
- ② 西口中央通りにある有隣堂→スターバックスを経て、道なりに最後まで行き南12出口より階段で地上に上がります。
- ③ 地上に上がった後、地図通り歩けば2分で横浜美術学院に到着です。

芸大・美大受験予備校
横浜美術学院
〒221-0834 横浜市神奈川区台町16-11
☎ 045-316-0677 hamabi.com

